



EDUARDO  
CHILLIDA  
100 URTE





Burdin Harana  
Legazpi - Gipuzkoa

LH eta DBH

# PAPERA ETA KARTOIA

Chillida Lantoki - LEGAZPI

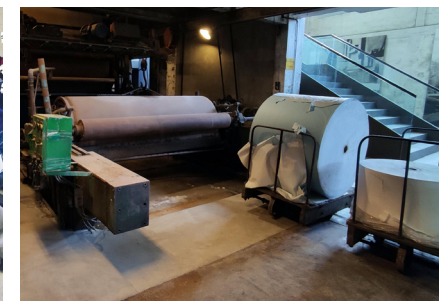


## HELBURUAK

- Legazpiko Papelera Elorzan sartzea.
- Papera eta kartoiaren ekoizpena ezagutzea.
- Fabrikan aspaldiko paper errotak eta paper jarraieko makinak ikustea.
- Papera egiteko teknika eta makinaria desberdinak ezagutzea.
- Paper fabriken sorreraren zergatia ezagutzea.
- Chillidak erabili zuen hatz tailerra ikustea: litografia, grabatua, serigrafia, besteak beste.

## PROZEDURAK

- Paper fabrika batean sartuko gara eta langile baten azalean jarriko gara: fitxatu, segurtasun neurriak hartu eta abar.
- Jolasen bitartez paperezko prozesu artistikoan murgildu.
- Paper mota desberdinak aztertu.
- Lantegiko txoko desberdinetan langileak izango bagina bezala argazkiak ateratzeko tartea.
- Amaitzeko arte tailerra egiteko aukera.





Burdin Harana  
Legazpi - Gipuzkoa

LH eta DBH

# BURDINA ETA CHILLIDA

Chillida Lantoki - LEGAZPI



## HELBURUAK

- Eduardo Chillida, Euskal Herriak eman duen eskultore handienetarikoren sormen prozesua ezagutzea eta testu ingurua interpretatzea.
- Burdinazko eskultura erraldoiak nola egin ziren ezagutzea, horien artean bertan egin zen Haizearen Orrazia.
- Material bakoitzak behar duen lan prozesua ezagutzea: paperak, burdinak...
- Talde lanaren garrantzia aztertzea: artista, langile eta enpresa gizonen arteko harremana.
- Belaunaldien arteko harremana sustatzea (langileen testigantzak).
- Birziklapenarekiko kontzientzia zabaltzea (txatarraren eta paperaren berrerabilera).
- Eskulangintzatik industrial prozesura dagoen aldaketa aztertzea.
- Alderdi fisikoak ezagutzea: makinak, teknologia eta abar.

## PROZEDURAK

- Chillidak erabili zuen tailerrean sartu eta era pedagogiko eta erakargarrian Chillidaren artea eta industriaren arteko harremana ezagutu.
- Nahi izanez gero arte tailerra egiteko aukera egongo da.

