



Valle del Hierro
Legazpi - Gipuzkoa
www.lenbur.com



PROYECTO EDUCATIVO
Reservas 685 76 83 07 - 645 72 38 37



Valle del Hierro
Legazpi
Gipuzkoa

Bachillerato

Organizamos excursiones adaptadas a cada grupo. Realizamos visitas a grupos grandes (hasta 200 personas)

ESPACIOS

Museo del Hierro Vasco
Ferrería de Mirandaola.
La Vivienda Obrera
La escuela de 1950.
Chillida Iantoki.

UNIDADES DIDÁCTICAS

Tenemos unidades didácticas para fomentar el conocimiento antes de realizar la visita. Y después de realizar la visita para rentabilizar su contenido.

SERVICIOS

En el Parque de Mirandaola: Parque infantil, frontón, fuentes, baños, merendero, bar-restaurante, etc.

En el casco urbano: Zona porticada y frontón cubierto, parque infantil, baños y puentes.

PROPUESTAS

- Mirandaola + Chillida Iantoki
- Mirandaola + Ruta Obrera

Si lo desean se puede realizar un rico pintxo ferrón en las brasas de la ferrería



Chillida Iantoki:

Analizaremos la relación entre Arte e Industria, y el proceso productivo de las esculturas del escultor vasco Eduardo Chillida, quien realizó en Legazpi gran parte de su monumental obra.

La Fábrica y la vida social

En la Fábrica, descubriremos la revolución industrial que se da desde finales del siglo XVIII hasta el XX. Analizaremos por qué se produjo este proceso, que consecuencias tuvo, etc. (nuevos sistemas de producción, emigración, etc.). Intentaremos acercarnos a los municipios de los estudiantes y estudiaremos la especialización por pueblos analizando los productos fabricados. Las fábricas crecen y eso provoca cambios socio-económicos muy importantes. También analizaremos la relación entre el Arte y la Industria, descubriendo cómo se hicieron las esculturas del escultor Eduardo Chillida. En el taller de papel comprenderemos las técnicas de grabado entre otros. en la Ruta Obrera (Escuela de 1.950) descubriremos como cambia la sociedad, como era la vida de las familias obreras de la época (emigración, pupilos, etc.)



Ferrería de Mirandaola en inglés (con nativo)

Utilizar el inglés en la vida cotidiana y aprender nuevo vocabulario. Descubrir la importancia que tuvieron las ferrerías en el País Vasco, observar la tecnología de la época y cómo mejoraron las condiciones laborales de los trabajadores. Comprender el funcionamiento de las máquinas de la época. Analizar el hierro y cómo se obtiene.





Valle del Hierro
Legazpi - Gipuzkoa



CHILLIDA LANTOKI

Objetivo:

Descubrir el proceso productivo de las esculturas de Eduardo Chillida, tanto de las esculturas de hierro como del arte gráfico.

Procedimiento:

Llega la industrialización y con ella las ferrerías dan paso a las grandes fábricas. En un espacio único, una antigua fábrica reconvertida en Museo, se muestra la relación entre el Arte y la Industria, de la mano de uno de los escultores más famosos del País Vasco, Eduardo Chillida, quien vino a Legazpi- El Valle del Hierro a realizar sus esculturas monumentales que hoy están en plazas y museos de todo el mundo. En este espacio se muestran los talleres de papel y de forja del escultor, las maquinas de la Gran Forja, modernos sistemas audiovisuales y entrevistas a los trabajadores, entre otros.

Unidad didáctica: Pedir al departamento de educación, ikerketa@lenbur.com // 943 73 18 95

Dónde:

En Legazpi, en el casco urbano en la Chillida Lantoki

Recomendado en:

Todo el año.

Duración:

Una hora



Valle del Hierro
Legazpi - Gipuzkoa



LA FÁBRICA Y LA VIDA SOCIAL EN EL AÑO 1950

Objetivo:

En la Fábrica, descubriremos la revolución industrial que se da desde finales del siglo XVIII hasta el XX. Analizaremos por qué se produjo este proceso, que consecuencias tuvo, etc. (nuevos sistemas de producción, emigración, etc.). Intentaremos acercarnos a los municipios de los estudiantes y estudiaremos la especialización, por pueblos, analizando los productos fabricados. Las fábricas crecen y eso provoca cambios socio-económicos muy importantes, en la Ruta Obrera (Escuela de 1.950) descubriremos como cambia la sociedad, como era la vida de las familias obreras de la época (emigración, pupilos, etc.) También analizaremos la relación entre el Arte y la Industria, descubriendo cómo se hicieron las esculturas del escultor Eduardo Chillida. En el taller de papel comprenderemos las técnicas de grabado entre otros.

Procedimiento:

Poco a poco las antiguas ferrerías cierran sus puertas, dando paso a las modernas máquinas, que producen mucho más, más rápido y más barato. Éste proceso trajo consigo cambios importantes en la sociedad. En ésta visita descubriremos por qué sucedió y las consecuencias que tuvo.

Entraremos en una antigua fábrica, ficharemos en un antiguo reloj y tomaremos las medidas de seguridad necesarias. Los objetos producidos en fábricas vascas nos servirán para mostrar a los estudiantes la industrialización, el trabajo en cadena, etc.

Las fábricas cada vez eran más grandes, y cada vez necesitaban más mano de obra, esto hizo que miles de familias llegaran al País Vasco buscando un futuro mejor. Este tema será analizado en la Ruta Obrera, y principalmente en la escuela de 1.950, donde veremos cómo fue la vida de las familias obreras de esa época. En ésta parte de la visita analizaremos temas como la emigración, la igualdad de género, la educación de esa época, etc.

Unidad didáctica: Pedir al departamento de educación, ikerketa@lenbur.com // 943 73 18 95

ikerketa@lenbur.com // www.lenbur.com // 943 73 18 95 // 943 73 04 28

Dónde:

En Legazpi, en el casco urbano en La Fábrica, Chillida lantoki y la Escuela de 1950 y la Vivienda Obrera.

Recomendado en:

Todo el año.

Duración:

Una hora y cuarto.



Valle del Hierro
Legazpi - Gipuzkoa



DE LAS ANTIGUAS FERRERÍAS A LA RUTA OBRERA

Objetivos:

Comprender el cambio de una sociedad rural y artesanal a una sociedad industrial.

Proceso:

En el Museo del Hierro Vasco mediante una visita pedagógica descubriremos la importancia que tuvo el hierro, las máquinas que revolucionaron la industria del País Vasco, los viejos oficios, etc. En la Ferrería de Mirandaola, los ferrones nos darán la bienvenida vestidos como en el siglo XVI, y nos invitarán a un lugar mágico: El hogar encendido, los fuelles soplando sin cesar movidos por las grandes ruedas hidráulicas, el martillo golpeando el hierro al rojo vivo. ¡Una experiencia inolvidable! Es un lugar único para analizar las energías y especialmente la energía hidráulica y las máquinas. Tendremos la oportunidad de descubrir el hierro como material, y analizar sus propiedades. Para finalizar la visita, nos contarán el famoso milagro de Mirandaola en la capilla anexa a la ferrería.

Poco a poco las antiguas ferrerías cierran sus puertas, dando paso a las modernas máquinas, que producen mucho más, más rápido y más barato. Éste proceso trajo consigo cambios importantes en la sociedad. En ésta visita descubriremos por qué sucedió y las consecuencias que tuvo. Entraremos en una antigua fábrica, ficharemos en un antiguo reloj y tomaremos las medidas de seguridad necesarias. Los objetos producidos en fábricas vascas nos servirán para mostrar a los estudiantes la industrialización, el trabajo en cadena, etc. En la denominada Ruta Obrera (escuela de 1.950) analizaremos vida cotidiana de esas familias obreras.

Unidad didáctica: Pedir al departamento de educación, ikerketa@lenbur.com // 943 73 18 95

ikerketa@lenbur.com // www.lenbur.com // 943 73 18 95 // 943 73 04 28

Dónde:

En Legazpi, en el Parque de Mirandaola, El Museo del Hierro Vasco y la Ferrería de Mirandaola. En el casco urbano en la Fábrica, en Chillida Lantoki y la Escuela de 1.950.

Recomendado en:

Todo el año.

Duración:

3 horas.



Valle del Hierro
Legazpi - Gipuzkoa



FERRERÍA DE MIRANDAOLA EN INGLÉS (CON NATIVO)

Objetivo:

Utilizar el inglés en la vida cotidiana y aprender nuevo vocabulario. Descubrir la importancia que tuvieron las ferrerías en el País Vasco, observar cómo funcionaba la tecnología de la época y cómo mejoraron las condiciones laborales de los trabajadores. Comprender el funcionamiento de las máquinas de la época. Analizar el hierro y cómo se obtenía.

Procedimiento:

La visita comienza en el Museo del Hierro Vasco, donde mediante una visita pedagógica se hará una introducción (en castellano o en euskara).

Posteriormente atravesaremos el parque hasta llegar a la ferrería de Mirandaola, donde nos esperarán los ferrones, entre los que se encuentra Kevin, un ferrón recién llegado de Irlanda. Los ferrones pondrán en marcha la maquinaria y Kevin nos explicará tanto el funcionamiento de la maquinaria como las condiciones de vida de los ferrones en el siglo XVI.

Si queremos también podemos degustar el delicioso pintxo ferrón recién hecho en las brasas de la ferrería, (pan de caserío y txistorra).

Unidad didáctica: Pedir al departamento de educación, ikerketa@lenbur.com // 943 73 18 95

ikerketa@lenbur.com // www.lenbur.com // 943 73 18 95 // 943 73 04 28

Dónde:

En Legazpi, en el Parque de Mirandaola, El Museo del Hierro Vasco y la Ferrería de Mirandaola.

Recomendado en:

Todo el año.

Duración:

Una hora y cuarto.



Museo del Hierro Vasco

En estos cursos en el Museo del Hierro Vasco se priorizan 5 espacios:

1. Carbonera:

Nos adentraremos en el mundo del carboneo, de los árboles trasmochos, etc.

2. Minería:

Descubriremos, mediante una gran maqueta, cómo era el mundo subterráneo de la minería, las duras condiciones de trabajo, etc.

3. Juego de objetos:

Mediante objetos de hierro descubriremos la importancia del hierro.

4. Las Ferrerías en el País Vasco:

Mediante un módulo interactivo, descubriremos las ferrerías que hubo en los pueblos de los colegios visitantes.

5. El rincón de las máquinas simples:

Espacio práctico de utilización de máquinas simples: palanca, etc.

Ferrería de Mirandaola

Los ferrones nos darán la bienvenida en la Ferrería de Mirandaola, vestidos como en el siglo XVI, y nos invitarán a entrar en ella, un lugar mágico. El hogar encendido, los fuelles soplando sin cesar movidos por las grandes ruedas hidráulicas, el martillo golpeando el hierro al rojo vivo. ¡Una experiencia inolvidable! La ferrería consta de dos espacios uno destinado a los fuelles y el otro al martillo y el fuego.

Es un lugar perfecto para analizar las energías y en especial la energía hidráulica y también para comprobar cómo se produce el hierro partiendo de un trozo de mineral, y analizar sus propiedades.

Para finalizar la visita, nos contarán el famoso milagro de Mirandaola en la capilla anexa a la ferrería.

Chillida-Lantokia.

Ubicado en una antigua fábrica recuperada el museo se divide en dos plantas, la primera destinada al hierro y la segunda al arte gráfico.

La vivienda Obrera.

Nos adentraremos en una vivienda auténtica, tal y como era en los años 50, sin televisión ni frigorífico, sin lavadora... donde los pupilos o los vecinos con derecho a cocina convivían con los inquilinos de la fábrica. Una época muy dura en la que miles de familias llegaron al País Vasco buscando un futuro mejor.



La Escuela de 1950.

Los pizarrines, pupitres y enciclopedias... cada detalle ocupa su lugar en riguroso orden, haciendo que el visitante haga un viaje en el tiempo sumergiéndose en la escuela de los años 50, donde la rigidez, disciplina y religiosidad eran los principales valores, y donde los niños y las niñas estudiaban en colegios diferentes, y cada uno era educado para cumplir su "función" en la sociedad. Tú puedes ser el protagonista de esta película en blanco y negro donde levantando cada pupitre descubrirás mil historias.

Los estudiantes, analizando los objetos, los juegos y los castigos de esa época, descubrirán cómo ha cambiado la educación.





Valle del Hierro
Legazpi
Gipuzkoa

LENBUR
FUNDAZIOA

Servicios

EN EL CASCO URBANO

En caso de que haga mal tiempo recomendamos ir al casco urbano, donde hay zonas porticadas y frontón cubierto, además de parque infantil, baños públicos, fuentes, etc.

BIDEOS

<http://www.youtube.com/watch?v=VbJjHdAc9wk>
http://www.youtube.com/watch?v=A1PL_g_0asY

VISITA NUESTRA WEB:

WWW.LENBUR.COM

ALBERGUE

Organizamos visitas de dos o tres días.
<http://santabarbaraaterpetxea.com>
675 70 92 47

Parque de Mirandaola



El Parque de Mirandaola, es una zona sin coches y, con buen tiempo, un lugar fantástico para pasar el día. En él encontramos una zona infantil, el frontón, los baños, los merenderos, el bar-restaurante, fuentes, museos, etc.

Ademas si lo solicitan también pueden contar con juegos como : juego de pistas, parachuta, toka, etc.

El Parque está a tan solo 2 minutos en coche y 30 andando.

En el Parque encontramos el Museo del Hierro Vasco y la Ferrería de Mirandaola y a tan solo 2 kms el Ecomuseo del Pastoreo y el Rincón del Pan



Pista jokoia





Valle del Hierro
Legazpi
Gipuzkoa

Como llegar

Propuesta para optimizar la visita

OBJETIVOS:

- Aprender a organizar un viaje teniendo en cuenta la geografía del entorno, la interpretación de mapas, la previsión meteorológica, etc.
- Conocer los espacios que van a visitar y realizar las consultas necesarias en el Departamento de Educación de la Fundación Lenbur o en la Oficina de Turismo de Mirandaola (Legazpi).
- Suscitar interés por los temas que se van a trabajar.
- Se propone realizar la actividad por grupos y que éstos muestren los resultados obtenidos al resto de la clase.

ACTIVIDADES: : (Solicitar el material didáctico)

Previa a la visita:

- Estructurar la visita en clase: qué se va a visitar, horarios y actividades a realizar.
- Pensar en cómo llegar a Legazpi, comparando los medios de transporte más adecuados, desde el punto de vista económico, medioambiental, etc.

Durante la visita:

- Situarse en el mapa e interpretar in situ la información obtenida.
- Dar respuesta a las cuestiones planteadas en clase.

Tras la visita:

- Cada grupo realizará un análisis y una valoración de la visita

